



■ Коллектив театра, 1934 год

**КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ**

# Театр начинается

**Новокузнецк.** 6 ноября отметит 80-летие Театр металлургов Культурно-спортивного центра ЕВРАЗа.

**У**никальные фотодокументы 30-х годов – стеклянные пластины – хранятся в научно-техническом музее им. И. П. Бардина. Стоит поднести пластины к свету, и на них появляются лица первых актеров городского театра...

**Первый спектакль в честь первого чугуна**  
Театральная жизнь зародилась в Новокузнецке одновременно с основанием комбината. Тысячи крестьян-сезонников прибывали на Кузнецкстрой. В бараках и цехах для них организовывали кружки ликбеза. В числе первых просве-

тителей были и приезжие актеры-энтузиасты. Только в октябре 1931 года импровизированный театр показал 27 спектаклей. Они были сыграны на стройках, в бараках, клубах.

В 1932 году труппа (актеры из разных городов) обосновалась в деревянном клубе им. Эйхе. Первый спектакль был дан 3 апреля 1932 года – в день выпуска первого чугуна. Но вскоре здание сгорело. Пожар уничтожил все декорации и костюмы. Приближалась 16-я годовщина Октябрьской революции, срочно требовалось место для проведения собраний и спектаклей. Городской комитет партии принял решение: театру быть!

**200 дней на строительство**

Срок сдачи объекта был определен четко – 6 ноября. Строили днем и ночью. По ходу вносились изменения в проект.

«Воскресенье. 21 мая 1933 года, вьюга, расчет фундаментов и перекрытия сцены – до 3 часов утра, – пишет в своих воспоминаниях автор проекта театра – немецкий архитектор Герхард Козель. – Во время строительства возникали непредусмотренные осложнения. Из-за болотистого грунта пришлось производить сложные основания и проложить глубокие фундаменты. К тому же заказчик потребовал увеличение емкости театра с 800 до 1000 мест. Предусмотрели дополнительно один ярус и парадную лестницу».



■ В гримерной, 1934 год



■ Народный театр драмы «Зеркало», сцена из спектакля «Иркутская история», 1960 год



■ Группа «Флер» театра песни «Оранжевый» и театр танца «Весна»





■ Спектакль «Иркутская история»



■ Ансамбль современной хореографии «Инсайт»



■ Номер «Вася-Василек» в исполнении театра танца «Весна»



■ Сцена из спектакля «Чайка», 2011 год



■ Открытие творческого сезона на сцене Театра металлургов, 2013 год

# С КОМБИНАТА

Несмотря на все трудности, театр был готов точно в срок. «За 200 дней напротив заводоуправления КМК вырос театр, – писал корреспондент газеты «Большевицкая сталь» в номере от 6 ноября 1933 года. – Первая лавина людей уже входила в новый театр, а стекольщики кончали застекление дверей. Как непривычно ступают по блестящему паркету фойе ноги, обутые в тяжелые свинцовые сапоги...»

## Цех культуры

Театр сразу же стал любимым местом металлургов. Сюда шли целыми коллективами цехов, смен, бригад. Работники комбината стали называть театр цехом культуры.

Многие актеры трудились на комбинате. Так, актриса, раньше работавшая в Московском театре оперетты, стала третьим подручным сталевара у знаменитого металлурга Михаила Привалова. Днем стояла у мартеновской печи, а вечером играла на сцене.

## СПРАВКА

■ Первый спектакль, сыгранный на сцене нового театра, – «Интервенция». За первый театральный сезон было сыграно 8 пьес, 3 постановки, показано 87 спектаклей. Театр посетили около 80 тысяч зрителей

До 14 мая 1938 года городской театр носил имя Р. И. Эйхе. С 26 мая был переименован в Городской театр им. С. Орджоникидзе. А уже на следующий день в газете «Большевицкая сталь» было опубликовано впервые предложение назвать учреждение Театром металлургов. Однако осуществилось оно только спустя более двух десятков лет – 5 октября 1963 года здание городского драматического театра было передано Кузнечному меткомбинату как Театр металлургов.

## Откройте занавес, начинается новый сезон!

25 октября 2013 года в Театре металлургов был открыт 78-й творческий сезон.

– Театр металлургов – это легендарное место, – подчеркнул директор Дворца культуры кузнечных металлургов КСЦМ ЕВРАЗ Константин Шамраев. – С него начал свою историю Городской драматический театр.

На протяжении многих лет Театр металлургов является концертной площадкой Дворца. Мы проводим в Театре ежегодно около 250 мероприятий. На этой сцене выросли тысячи талантов. Спасибо кузнечным металлургам: это они строили комбинат, город и наш театр.

– Я впервые вышел на сцену Театра металлургов 14-летним подростком, – вспоминает актер народного театра драмы «Зеркало» Николай Иванов. – Это было 58 лет назад в спектакле «Чиполлино». Играл в пьесе «Иркутская история». Довелось мне исполнять и роль выдающейся личности в истории – Владимира Ленина. Было немало и других ролей. Вся моя жизнь связана с Театром металлургов и с Дворцом. Мне дороги эти стены, дружный коллектив. Пусть зрительный зал театра всегда будет полон!

Вера Витухина

Vera.Vitukhina@evraz.com